14 DE JULHO
ANO IV - N.º 87

O Pato Donald

REVISTA SEMANAL DE WALT DISNEY

FICHÁRIO DISNEY

COMO vocês já viram, a capa dêste número é diferente de tôdas as outras e serve como um cartão de visitas. E cartão de visitas de luxo. E' o cartão de visitas de uma das maiores aventuras disneyanas publicadas nos primeiros e últimos tempos: O RELÓGIO DO TEMPO. Apresentando um novo personagem — o tio do Pateta —, O RELÓGIO DO TEMPO levará os leitores aos mais estranhos lugares, nas mais estranhas e gozadas épocas da história.

Einstein, Wells, todos êles serão "fichinhas" perto das invenções e predições do tio do Pateta, um homem que inventa dois inventos por segundo. E quem diria que tendo um tio como êste, Pateta não é capaz nem de inventar um alfinete... São coisas da vida, ou melhor, negócios de Disney. Êle lá que os entenda. Nós preferimos nos divertir à custa dêles, não ligando muito para a origem das coisas. E' claro que, às vêzes, os leitores se sentem tomados de uma curiosidade irreprimível e ficam querendo saber, como por exemplo neste caso, por que o Pateta tendo um tio tão inteligente é um sujeito tão... tão... tão aéreo. Bem, acontece que êsse tio é meio afastado. Não é um tio muito chegado, de modo que a inteligência dêle só chega ao Pateta por tabela, quer dizer, por reflexos. Notem que de vez em quando o Pateta dá uma dentro. Quando isso acontece, podem estar certos de que foi um dos tais reflexos da inteligência dêsse tio inventor que inventa dois inventos por segundo.

Mas, como dizíamos, O RELÓGIO DO TEMPO vai abafar. Comecem a lê-lo na página 9 e temos a certeza de que vocês ficarão tinindo durante uma semana inteira para ver logo a continuação.

Os Editores

O PATO DONALD é uma revista semanal da EDITORA ABRIL — R. João Adolfo, 118 - 9º - S. Paulo. Diretor: Jeronimo Monteiro. Redator - secretário: Claudio de Souza.

PECOS BILL (II)

CORISCO, O CAVALO DE PECOS.

ALÉM DE CAVALGAR, CANTAVA. ÀS VÊZES, TROCAVA AS BOLAS E POR ISSO, QUANDO CANTAVA, ERA UMA GRANDE CAVALGADURA...

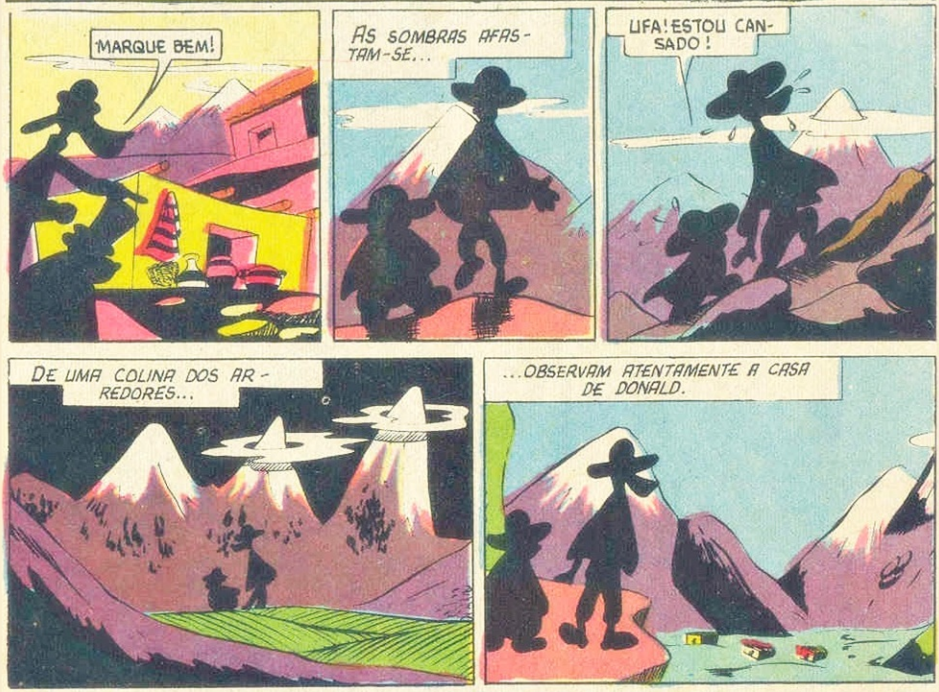
ESTA E' JOANINHA BEIJA-FLOR, DE QUEM CORISCO TINHA TANTO CIÚME. TAMBÉM PUDERA! SÓ COM UM OLHAR, JOANINHA CONSEGUIU O QUE TODOS OS BANDOS DO FARVÊSTE NÃO CONSEGUIRAM: CONQUISTAR PECOS BILL.

ESSA AÍ E' A DONA MARIA MALHADA, UMA SENHORA VACA, E ÊSSE DALI E' JOÃO SALIVA-DE-FUMO, O DELEGADO.

ESSAS ATRAÇÕES APARECERAM NA SEQÜÊNCIA DE PECOS BILL, NO DESENHO ANIMADO MELODIA.

Donald e a BOMBA ATÔMICA

Por WALT DISNEY

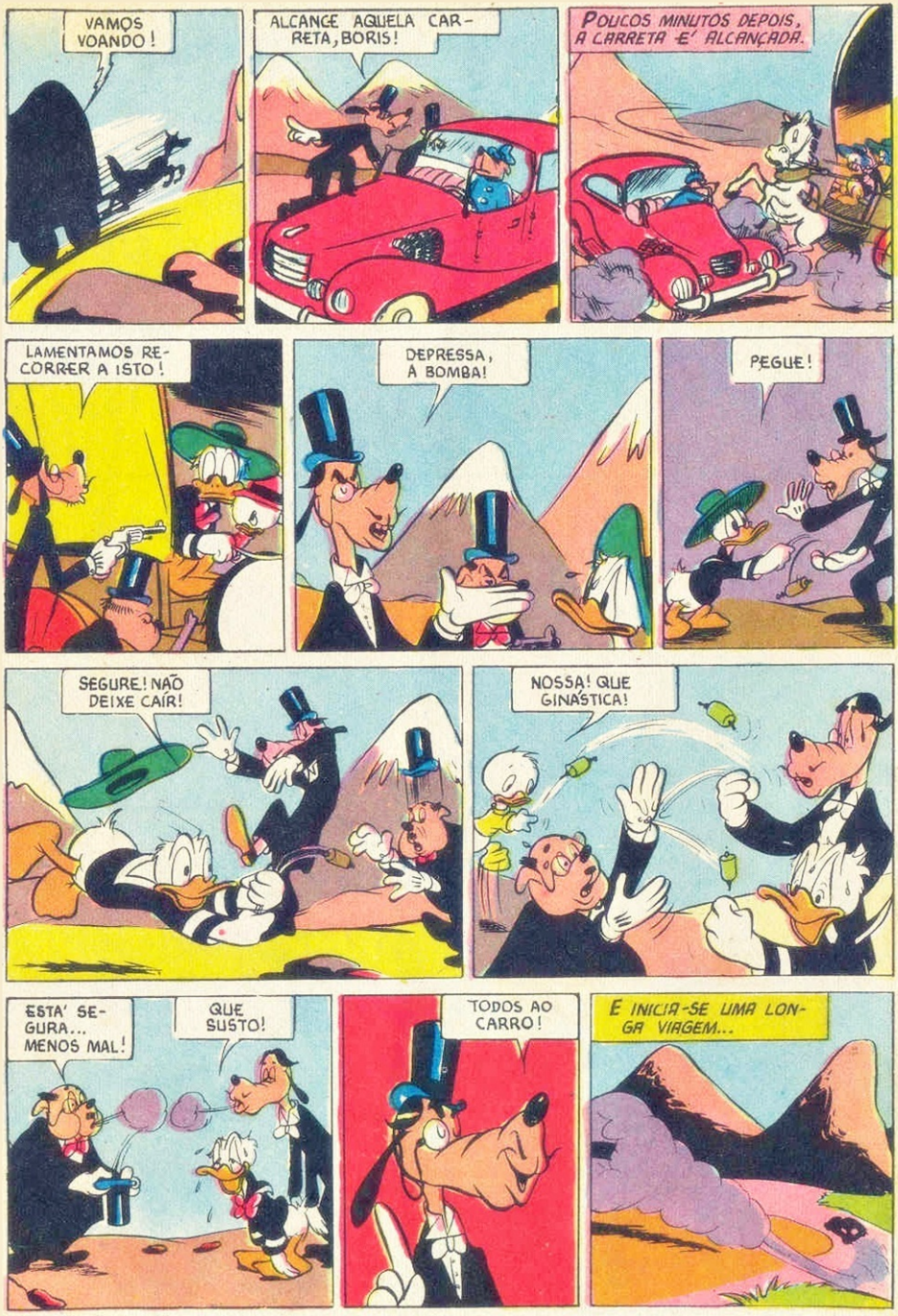


Copyright 1953 Walt Disney Productions

Você gosta do PATINHAS? Leia o "MICKEY" deste mês!
Você gosta do DONALD? Leia o "MICKEY" deste mês!

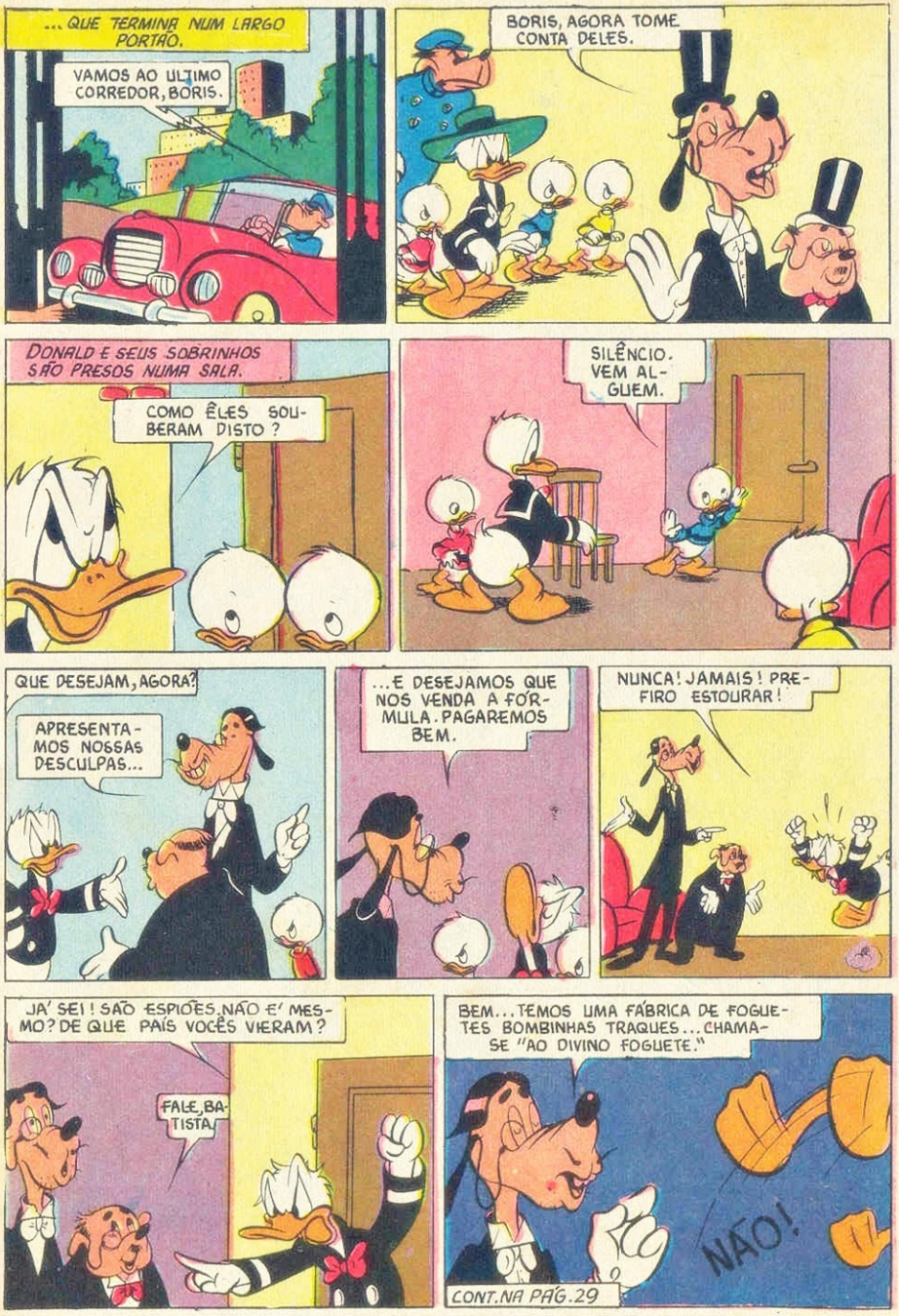
Copyright 1953 Walt Disney Productions

Copyright 1953 Walt Disney Productions



Você gosta do LOBINHO? Leia o "MICKEY" dêste mês!
Você gosta do DONALD? Leia o "MICKEY" dêste mês!

Copyright 1953 Walt Disney Productions



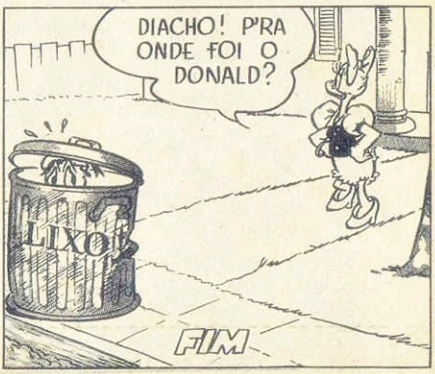
Você gosta do BONGO? Leia o "MICKEY" dêste mês!
Você gosta dos TRÊS PORQUINHOS? Leia o "MICKEY" dêste mês!

Copyright 1953 Walt Disney Productions

DONALD NA ROMÂNTICA AVENTURA CASEIRA

amor, a quanto obrigas!

Por WALT DISNEY



Copyright 1953 Walt Disney Productions

MICKEY E SEU JEREMIAS E...

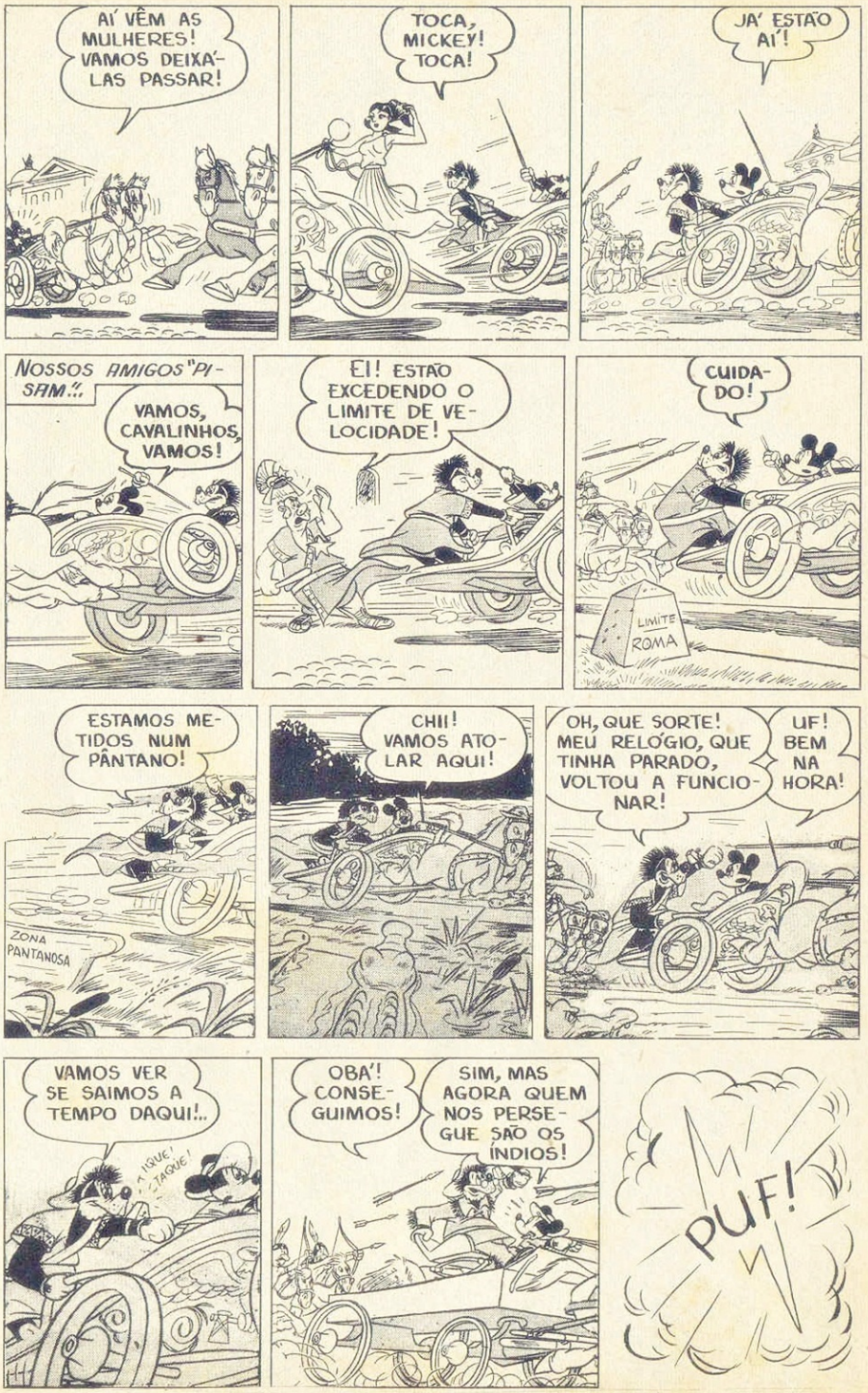
O RELÓGIO DO TEMPO

Por WALT DISNEY

JEREMIAS, O TIO DO PATETA INVENTOU UM RELÓGIO QUE O ACABA LEVANDO, COM MICKEY A ROMA ANTIGA. LÁ, MICKEY VENCE UM DUELO E...

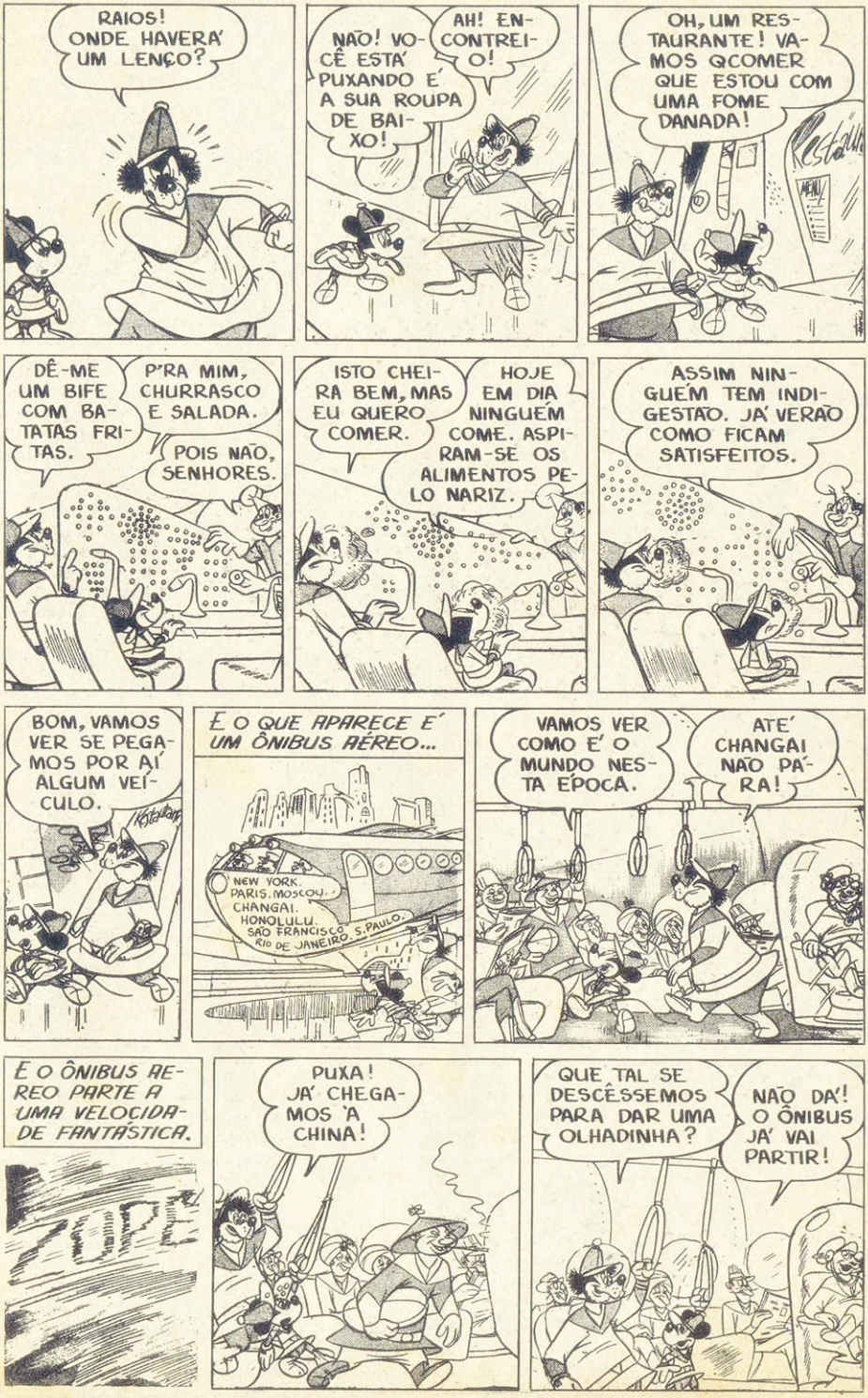
Copyright 1953 Walt Disney Productions

Copyright 1953 Walt Disney Productions



Copyright 1953 Walt Disney Productions

Copyright 1953 Walt Disney Productions



Copyright 1953 Walt Disney Productions

COM EFEITO, A VIAGEM RECOMEÇA...

ZUPE

APÓS UNS MINUTOS, JÁ' ESTÃO EM CALCUTÁ...

NEW YORK PARIS. MOSCOU. CHANGAI. HONOLULÚ. SÃO FRANCISCO

PARADA

VIA POLO NORTE

... MAIS TARDE, EM PARIS. AÍ DESCEM NOSSOS HERÓIS...

QUE "RAPIDINHO" NÃO, MICKEY?

NEW YORK PARIS MOSCOU CHANGAI HONOLULÚ SÃO FRANCISCO

PARADA

SEU GUARDA, PODE ME DIZER ONDE FICA...

GUARDA, EU?

EM QUE MUNDO O SENHOR PENSA ESTAR? JÁ' NÃO EXISTE POLÍCIA NEM LADRÕES!

ENTREMOS AQUI. QUERO COMPRAR UM CHAPÉU.

LEVAREI ÊSTE. QUANTO LHE DEVO?

UÉ! NADA, SENHOR!

É ISTO É' DE GRAÇA?

CLARO! EM NOSSA ÉPOCA, NINGUÉM TRABALHA POR INTERÊSSE!

CADA UM FAZ O TRABALHO DE QUE GOSTA. EU GOSTO DE FAZER E DAR CHAPÉUS.

ÊSSE REGIME FOI IMPLANTADO PARA FAZER-NOS FELIZES. NOSSO GRANDE DIRIGENTE...

...AQUI ESTÁ! É' O REI JACINTO.

OH!

E QUEM GOVERNA NOS OUTROS PAÍSES?

NÃO HÁ OUTROS PAÍSES.

Copyright 1953 Walt Disney Productions

Copyright 1953 Walt Disney Productions

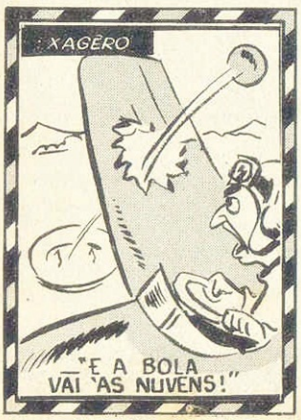
CARTEIRO!

RESPOSTAS DE ALBERTO PENA DO PATO

GEORGE GONÇALVES (Distrito Federal) — *"Escrevo-lhe apresentando meus parabens pelo número desta semana da revista "O PATO DONALD". Aproveitando a oportunidade pergunto-lhe por que não têm aparecido as histórias de Zé Carioca, sendo estas das melhores histórias desta revista. Termino fazendo uma sugestão, a qual é o aproveitamento de uma das páginas para colocar as piadas remetidas pelos leitores, pois assim facilitará o desencalhe de piadas. Desde já lhe agradeço e peço desculpas se lhe causei importuno. Um abraço do fã George Gonçalves." George, o maior prazer do PATO é dar prazer aos leitores. O Zé Carioca é mesmo o tal, não? Infelizmente êle "não deu mais as caras por aqui", como êle próprio diria. Mas estamos vasculhando os quatro cantos do Brasil à procura dêle. Assim que o localizarmos, êle estará de volta com tôda a sua esperteza e simpatia tipicamente nacionais. Quanto à página de piadas, como vê, George, nós também, indo ao encontro do desejo dos leitores, estamos publicando SEMPRE uma página TÔDA de piadas para facilitar o "desencalhe de piadas". Que aliás, é um encalhe duro de ser desencalhado, pois vem carta aqui pra burro... Em todo caso, fazemos o possível.*

RUMILDA RIBEIRO (S. Paulo - S. Paulo) - "Mas que absurdo!... Vejam só, o tal de Luiz Mello querendo que dêem o "bilhete azul" ao meu herói predileto!... O Luiz Mello não sabe é apreciar o que é bom. Não acham?"

Como se vê, até hoje repercute o "caso" Esquálidus. Mas, como a própria Rumilda já deve ter visto, êle já foi arquivado, com a absolvição de Esquálidus.



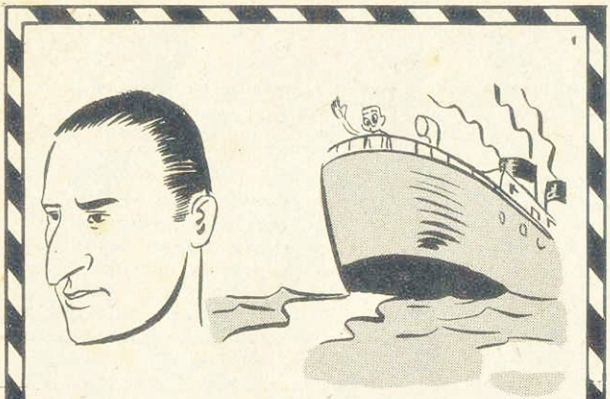
IVAN MARIO KOCH (Curitiba - Paraná) - "Venho por esta pedir-lhe que apareça no "Fichário Disney" a figura emocionante que é o Zé Carioca e, que na parte "Ídolos do Público" não apareça só jogadores de futebol mas também "Ídolos" de natação, atletismo. E mais uma! Que saiam prêmios, bem como viagens e assinaturas gratuitas para concursos de perguntas difíceis, palavras cruzadas e quebra-cabeças em geral. Sou grande fã desta revista. Atenciosamente."

Amigo Ivan, logo publicaremos o grande Zé no "Fichário". E aqui vai a notícia - bomba - atômica, em primeira mão, que terá maior repercussão que a bombinha que soltaram em Bikini: AÍ VEM ZÉ CARIOCA!! Aguardem só! Quanto aos "ídolos" que você sugere, Ivan, é incrível! Tínhamos acabado de resolver aquilo lá quando nos chega a sua carta.

ORLANDO HUK (São Paulo - São Paulo - Rua Correira de Lemos, 109). "Amigo Esquálidus: Venho por meio desta comunicar-vos que fiquei muito contente por saber que Esquálidus venceu a parada com o Luiz, pois um dos fãs do Esquálidus sou eu. Queira aceitar um forte abraço de seu fã Orlando Huk."

Esquálidus até disse, comovido, pro Mickey: — "Puxa! Nunca pensei que tivesse tantos amigos assim!..." Quanto à nossa opinião, achamos que os leitores devem encarar o "caso" dêste modo: O Luiz Mello externou sua opinião sôbre o Esquálidus e, embora NÓS PRÓPRIOS não concordássemos com ela, publicamo-la, pois é de nossa praxe publicar TÔDAS as cartas que nossos leitores enviarem. Agora, pelos protestos que suscitou, ficou fartamente provado que, pelo menos a maioria dos leitores não concordava com o Luiz. Mas APENAS ISSO é que ficou provado. Nada mais. Isto é, o Luiz Mello foi vencido pela opinião da maioria, democràticamente. APENAS ISSO. Quanto ao mais, êle continua sendo, como qualquer outro leitor, amigo da gente. E também, e principalmente, amigo dos leitores, pois, como já dissemos, a imensa turma dos fãs do PATO DONALD deve ser como uma grande família. Que de vez em quando haja uma briguinha, isso não tem nada de mais, pois todos os primos que se prezam devem brigar uma vez ou outra... Conclusão: NÃO DEVE HAVER NENHUMA ANIMOSIDADE CONTRA O LUIZ MELO.

Copyright 1953 Walt Disney Productions



Bibe iniciou sua carreira no Ipiranga, passando para o São Paulo F. C. Foi um dos que participaram do combinado S. Paulo-Bangu, que excursionou à Europa, onde defendeu briosamente as côres brasileiras.

ANACLETO COSME DAMIÃO (Fortaleza - Ceará) — "... Quantas piadas eu posso enviar de cada vez?... Meus parabens a todos os que fazem essa nossa revistinha. Gosto muito do Zé Carioca. Por que êle não tem aparecido mais?". Bom, Anacleto, você pode enviar quantas piadas quiser e quando quiser. Isso para nós é um prêmio, pois só assim sabemos que estamos fazendo coisa que agrada. E procuraremos melhorar cada vez mais. Quanto ao Zé Carioca, êle não tem aparecido, simplesmente porque anda... desaparecido... Mas, tal como prometemos a um mundaréu de leitores, êle voltará logo. E em grandes aventuras!

★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★

LIVROS DE STEVENSON

"A Ilha do Tesouro", "Noites nas Ilhas", Raptado", "O Médico e o Monstro".

★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★

JOSÉ GOMES CARNEIRO (Belém - Pará) — "... Monteiro Lobato alguma vez escreveu um livro de viagem ao sol?" Zé, Monteiro Lobato não escreveu nenhum livro assim. O que êle fêz foi a "Viagem ao Céu", em que Pedrinho, Narizinho, Emilia, o Visconde, Tia Anastacia e Rabicó, graças ao pó de pirlimpimpim, foram à lua e a outros planetas. Na lua, o pessoal encontrou São Jorge com o cavalo e o dragão. Muita gente diz que êsse dragão se chamava Sigismundo e era mais manso que uma lagartixa. Dizem também que Sigismundo era uma lagartixa pacífica antes de tomar um líquido para crescer, quando lagartixava nas paredes de um laboratório de Química. Mas São Jorge nunca confirmou essa versão.

Foi nesse livro que os endiabrados meninos brincaram de escorregar nos anéis de Saturno e montaram num cometa. Isso aconteceu, enquanto Tia Nastacia deliciava São Jorge com seus famosos bolinhos, os mesmos que mais tarde iriam amansar o minotauro, quando esteve prisioneira dêle.

ESTA SEÇÃO LHE INTERESSA!

Eis os nomes dos que nos enviam piadas. Os "sortudos" são aquêles cujas piadas aguardarão publicação. Os "azarados" são aquêles cujas piadas foram reprovadas. Mas não desanimem, voltem sempre.

SORTUDOS!

— José Carlos (São Paulo) — José Benedito Miranda Vaz (São Paulo - São Paulo) — José Roberto Torero Fernandes (Santos - São Paulo) — Francisco Rugna (São Paulo - São Paulo) — Walter Carlini (Araçatuba - São Paulo) — Paulo Latfala Mussi (Presidente Prudente - São Paulo) — Sergio Tulio Tucci (Santos - São Paulo) — Talcizo Fonseca (Assis - São Paulo) - Oswaldo Ribeiro (S. Paulo - S. Paulo) — Carlos Borges Cano (São Paulo - São Paulo).

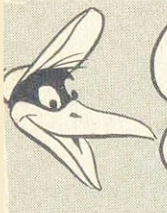
AZARADOS!

(QUE MEDO, Ó!)

Lucio Saraiva Souza (Juiz de Fora - Minas Gerais) — Milton Mascarenhas da Silva (Belo Horizonte - Minas Gerais) — M. A. Marciano (Sorocaba - São Paulo) — Minoru Tamura (Mogi das Cruzes - São Paulo) — Antonio Carlos Silva Prado (São Paulo - Capital) Alayde Moraes (Sorocaba - São Paulo) — Antonio Carlos (Sorocaba - S. Paulo) — Huascar Nabuco de Abreu Junior (S. Paulo - Capital).

ENVIE OUTRA PIADA!

Copyright 1953 Walt Disney Productions



Palácio do Riso

CR$10,00 PARA CADA PIADA PUBLICADA

Guarda: Está multado!
Motorista: Mas, seu guarda, eu vinha tão... tão devagar, né.
Guarda: Não, a multa não é porisso, é porque o senhor estava voando muito baixo...

LUCIA MARIA DO VALLE CINTRA (Viçosa - Minas).

AH! AH! AH!

— João, tome cinco cruzeiros e vá buscar minha sogra na estação.
— E se não a encontrar?
— Dar-lhe-ei mais cinco cruzeiros.

JOSÉ CARLOS DA CINTRA (Manaus - Amazonas).

AH! AH! AH!

O navio estava quase indo a pique. O Comandante perguntou aos marinheiros:
— Qual de vocês sabe rezar e tem fé?
— Eu — respondeu um jovem pálido.
— Bem, rapaz, pode começar. Nós somos dez ao todo, e só existem NOVE salva-vidas...

HEINZ DIETER BESSER (Distrito Federal).

AH! AH! AH!

— Como vai sua senhora? Está melhor daquele ataque de varíola?
— Está completamente restabelecida.
— E ficou muito mudada?
— Nem um pouco. Ainda hoje me atirou um prato.

ANTONIO GONÇALVES (Cuiabá - Mato Grosso).

AH! AH! AH!

Um sargento comanda um pelotão de recrutas.
— Ordinário... Marche!
Um dos soldados fica parado.
— Por que ficou parado?
— Porque não sou ordinário, ora.

HELIO MONTESCLAROS (Terezina - Piauí).

O professor: Quais são os rios da China?
O aluno: Se o senhor já sabe por que me pergunta?

JOSÉ ANTONIO DA CRUZ (Uberaba - Minas).

AH! AH! AH!

— Tenho sempre 100 cruzeiros à disposição dos amigos.
— Então me empresta cinquenta.
— Não posso. Dêsse jeito fico sem dinheiro para emprestar para os amigos...

ALBERTO JOANIDES (São Luiz - Maranhão).

AH! AH! AH!

Um menino estava "tirando" mangas do vizinho, quando êste aparece:
— Espera aí, seu moleque! Roubando as minhas mangas, hein? Vou já chamar seu pai!
— Não precisa, seu Bonifácio, êle está no galho de cima...

RICARDO DE ANDRADE (Aracajú - Sergipe).

AH! AH! AH!

— Cite-me um pronome.
— Pseudônimo.
— Pseudônimo é pronome?
— E' sim senhor; porque se coloca no lugar do nome.

MARISA CORO (Curitiba - Paraná).

AH! AH! AH!

— Mamãe, sabe, eu e Paulinho fomos correndo pro colégio.
— Não é assim que se fala, meu filho. Você deve dizer: Paulinho e eu.
— Mas, mamãe, quem chegou primeiro fui eu...

FULVIO DE SOUZA (Goiania - Goiás).

Mary, uma menina da cidade, está visitando a fazenda. No fim da visita mostram-lhe o chiqueiro, onde enorme porca amamentava seus dez rechonchudos leitãozinhos. Então a dona da fazenda perguntou tôda vaidosa:
— Então, Mary, essa porca é bem gorda, não?
— Também, com essa turminha de leitões assoprando ao mesmo tempo...

AGOSTINHO DA SILVA FRANÇA (Vitória - Espírito Santo).

AH! AH! AH!

O menino: Quero arrancar um dente, mas não precisa anestesiar porque estou com muita pressa.
O dentista: Mas que menino corajoso!
O menino (dizendo para o irmãozinho): Mostra o dente, Chico.

JOÃO BATISTA FEITOZA (Pará - Belém).

AH! AH! AH!

— Esta cidade é saudável?
— Salubérrima. Quando cheguei aqui, não tinha fôrças para pronunciar sequer uma palavra, não podia dar dois passos seguidos. Enfim, vivia na cama.
— Desde quando está aqui?
— Eu nasci aqui...

ANTONIO FAGUNDES (Crato - Ceará).

AH! AH! AH!

Na polícia, o delegado pergunta ao ladrão:
— Se o senhor diz que achou o anel por que não o devolveu?
— Porque tinha uma inscrição assim: "Sempre Teu"...

AGILDO DE ALMEIDA (Distrito Federal).

Copyright 1953 Walt Disney Productions

Copyright 1953 Walt Disney Productions

Copyright 1953 Walt Disney Productions

Copyright 1953 Walt Disney Productions

Copyright 1953 Walt Disney Productions

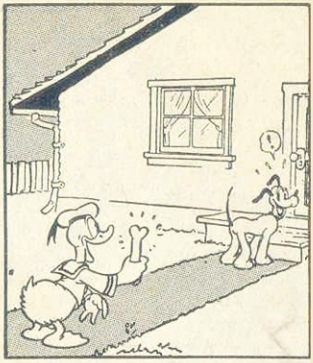
Copyright 1953 Walt Disney Productions

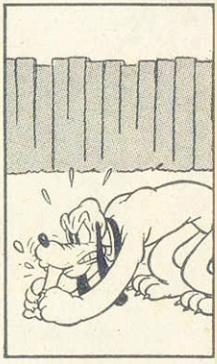
Album de recordações

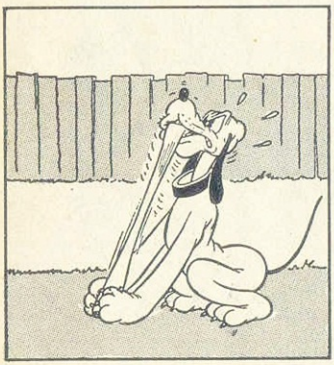
apresenta

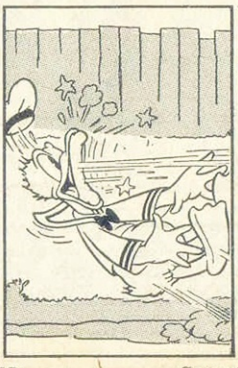
DONALD ERA ASSIM...

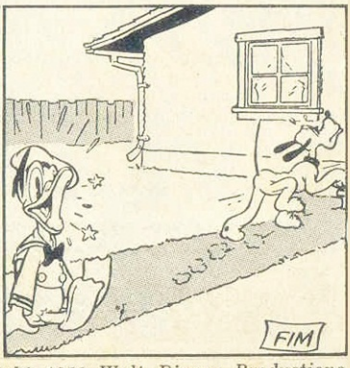
Por Walt Disney











Copyright 1953 Walt Disney Productions

MICKEY e PATETA em

O REI DO AUTOMÓVEL

por WALT DISNEY

MOVENDO CASUALMENTE UMA ALAVANCA, PATETA FAZ FUNCIONAR UMA VELHA FÁBRICA DE AUTOMÓVEIS QUE COMPROU.

SAIU DA MINHA FÁBRICA! VIU COMO NÃO ME TAPEARAM?

QUE CARRO MAIS ESTRAMBÓTICO!

CUIDADO COM ISSO!

MAS ISSO NÃO MORDE!

VAMOS PROVÁ-LO, MICKEY?

VOCÊ ACHA QUE ESSA GERINGONÇA VAI ANDAR?

NÃO CUSTA TENTAR, NE'?

MAS ESCUTA: COMO E' QUE EU FAÇO ÊSTE TRECO ANDAR?

E'SÓ DAR VOLTA NESSA MANIVELA EM SUA FRENTE. MAS TERA' GASOLINA?

OH! ESCUTE ISSO!

CHUG! CHUG! CHUG! CHUG!

QUE FÊZ VOCÊ, PATETA?

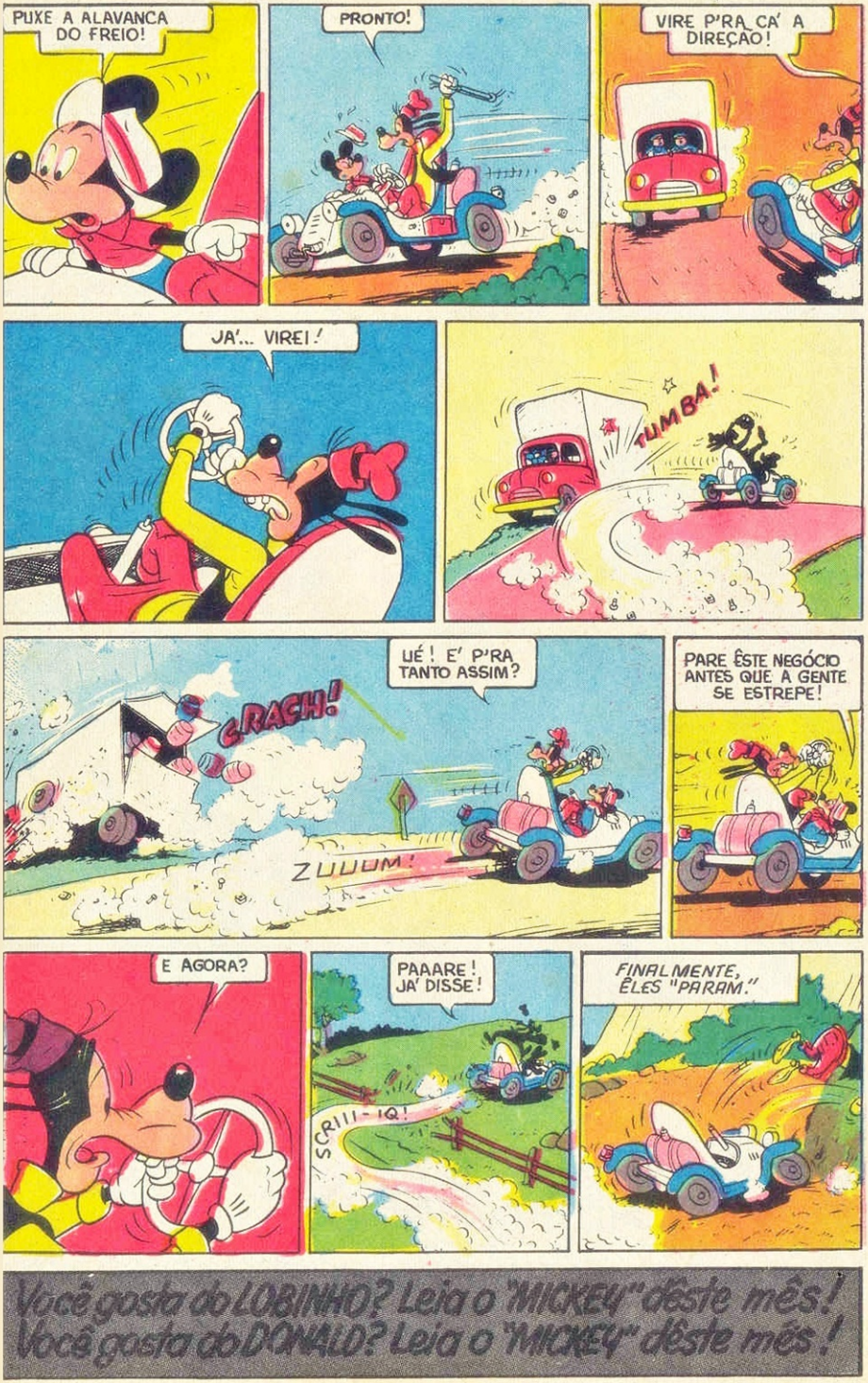
NADA!

BEM, JÁ' VEREMOS COMO E' ISSO.

EI! ESTA' INDO MUITO RÁPIDO! USE OS FREIOS!

Você gosta do BONGO? Leia o "MICKEY" dêste mês!
Você gosta dos TRÊS PORQUINHOS? Leia o "MICKEY" dêste mês!

Copyright 1953 Walt Disney Productions



Você gosta do LOBINHO? Leia o "MICKEY" dêste mês!
Você gosta do DONALD? Leia o "MICKEY" dêste mês!

Copyright 1953 Walt Disney Productions

"LOBINHO E O CHAPÉU MÁGICO"
completa e tôda colorida no "MICKEY" de Julho!

Copyright 1953 Walt Disney Productions

PATETA NÃO CONSEGUIU DETER O MISTERIOSO CARRINHO E AGORA VAI-SE HAVER COM A POLÍCIA...

VOCÊS FORÇARAM ÊSSE CAMINHÃO A SAIR DA ESTRADA, NÃO?

POLÍCIA

BEM... NÓS...

MUITO BEM! HÁ TEMPOS QUE ANDAMOS ATRÁS DÊSSES ASSALTANTES, SEM PODER APANHÁ-LOS.

A... ASSALTANTES?

POLÍCIA

OBRIGADO, EM NOME DA POLÍCIA.

FOI UMA HONRA P'RA NÓS, GUARDA!

QUE FAREMOS AGORA COM ESSA CHALEIRA, PATETA?

VAMOS... ABANDONÁ-LO?

POR QUE NÃO? QUASE QUE ÊLE NOS REBENTA!

VEJA COMO ÊLE ESTÁ TRISTE!

ORA! NÃO É P'RA TANTO, TAMBÉM!

POR FAVOOR, MICKEY!

"TÁÁÁ" BOM! DAR-LHE-EMOS OUTRA CHANCE.

MAS SE VOCÊ TORNAR A FAZER DAS SUAS, IRÁ PARAR NO CEMITÉRIO DE CARROS!

TONK! TONK!

UMA HORA DEPOIS...

VIU COMO AGORA ÊLE ANDA BEM?

SIM; É VERDADE!

P'RA IDADE QUE TEM...

É... ÊLE NASCEU EM 1906...

NAQUELE TEMPO NEM HAVIA SINAIS LUMINOSOS...

CONTINUA NO PRÓXIMO Nº

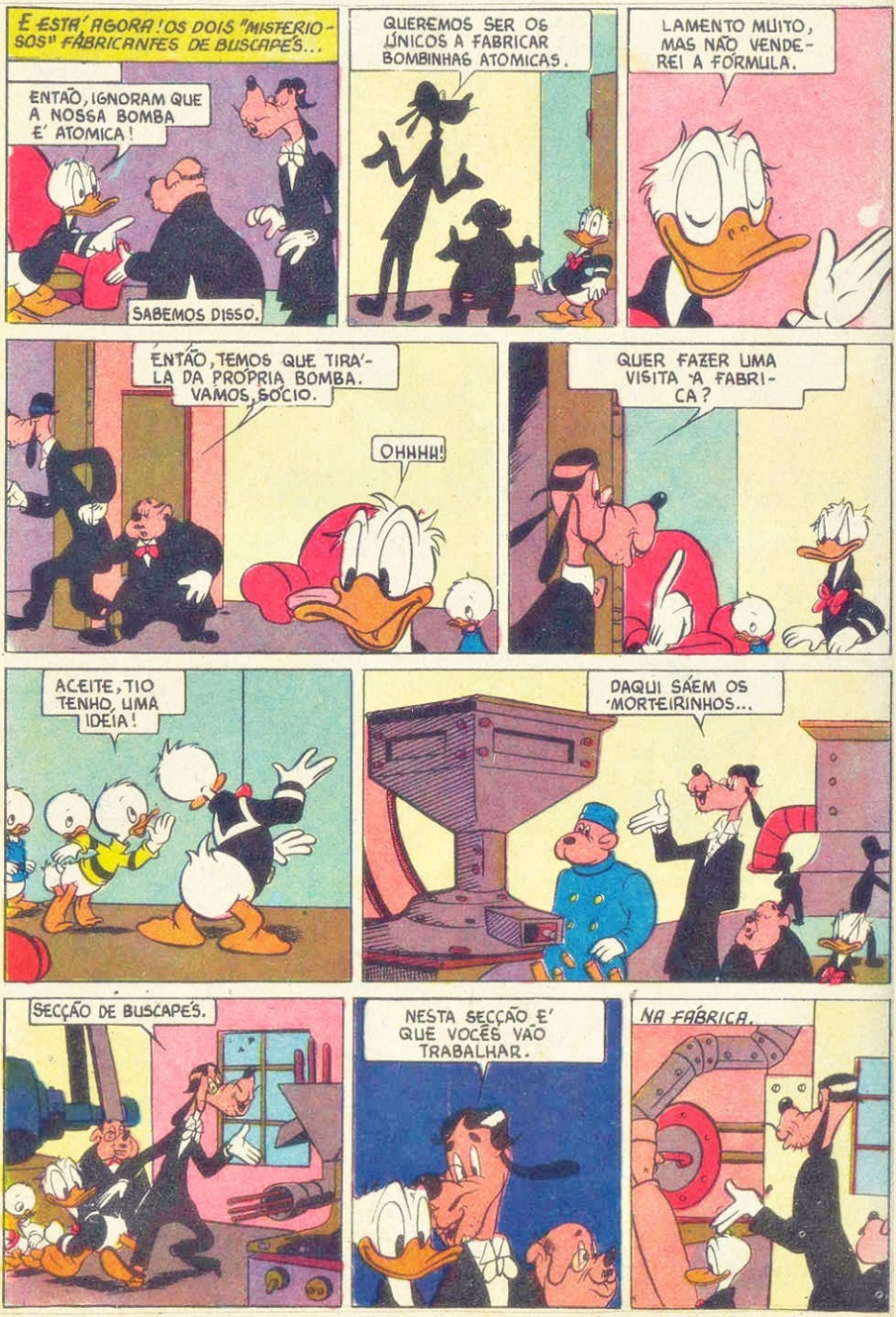
Você gosta do LOBINHO? Leia o "MICKEY" deste mês!
Você gosta do DONALD? Leia o "MICKEY" deste mês!

Copyright 1953 Walt Disney Productions

DONALD e a BOMBA ATÔMICA

(CONT. DA PÁG. 7)

POR WALT DISNEY



Copyright 1953 Walt Disney Productions

Você gosta do LOBINHO? Leia o "MICKEY" dêste mês!
Você gosta do DONALD? Leia o "MICKEY" dêste mês!

Copyright 1953 Walt Disney Productions

Você gosta do BONGO? Leia o "MICKEY" dêste mês.
Você gosta dos TRÊS PORQUINHOS? Leia o "MICKEY" dêste mês.

Copyright 1953 Walt Disney Productions

200 DISNEY

COITADO DO ZIZA! ÊLE SOFRE DE MIOPIA!

MANHÊ, POR QUE NÃO FAZEMOS UM MONOPÓLIO FABRICANDO AÇÚCAR TAMBÉM?

NÃO SE ASSUSTE. ESTOU APENAS TOMANDO CONTA DÊLE PARA UMA AMIGA!

É UMA CILADA! ASSIM QUE ÊLE FÔR PISAR EM MIM, EU AFUNDO!